



АКАДЕМИЯ
СОЦИАЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**

25 июня 2026 г.
11:00 - 18:00 | онлайн

Образная стилистика и Архетипы

Ева Ротганг





Ева Ротганг

Наставник стилистов с уникальным подходом на
соединении образной стилистики и архетипов
Преподаватель IDEA-CLASS

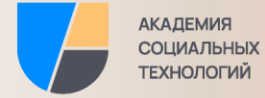




Моя гордость – более 50 – ти успешно практикующих высокопрофессиональных СТИЛИСТОВ



Что будет на вебинаре?



ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**

Алгоритм построения стиля

Место архетипов в системе образа

Диагностика ресурсных архетипов

Баланс между «хочу» и «могу»

Алгоритм построения стиля

Фундамент стиля

/ Ядро стиля:

Стилевой вектор



Маркеры основных стиливых направлений во внешности

Слова идентификаторы



Основная эмоция стиля

Формула стиля



Основные стиливые инструменты – цвет, форма, фактура, рисунок, детали
Система характеристик

Алгоритм построения стиля



Запрос на стиль



Архетипы в стиле



Идея образа



Стилевые приемы

Динамическая
составляющая
стиля:

Алгоритм построения стиля



Актуальность



Ситуативность



Сезонность



Функциональность

Реализация

стиля:

Пример работы с образом

Стилевые направления:

Натуральный 50%

Классика 40%

Сложный романтизм 10%

Слова идентичности:

Естественность

Тепло, доверие

Спокойная сила

Благородство



Линейность:

Жесткая + Плавная линии,
присутствует асимметрия, средний масштаб
Вертикальные пропорции средние

Форма:

Не держит себя
Возможны плавные и спрямленные линии
Жесткость в деталях и аксессуарах
Формы и детали кроя среднего масштаба
Длины средние и удлиненные

Фактура:

Мягкие, натуральные,
деликатно ворсистые, матовые или с мягким блеском

Цвет/оттенки:

Естественный
Преимущественно теплый
Средне насыщенный
Сложный

Рисунок:

Неконтрастный
В фактуре
Практически однотонный
Некрупный
На углах и вытянутых дугах

Ядро образа



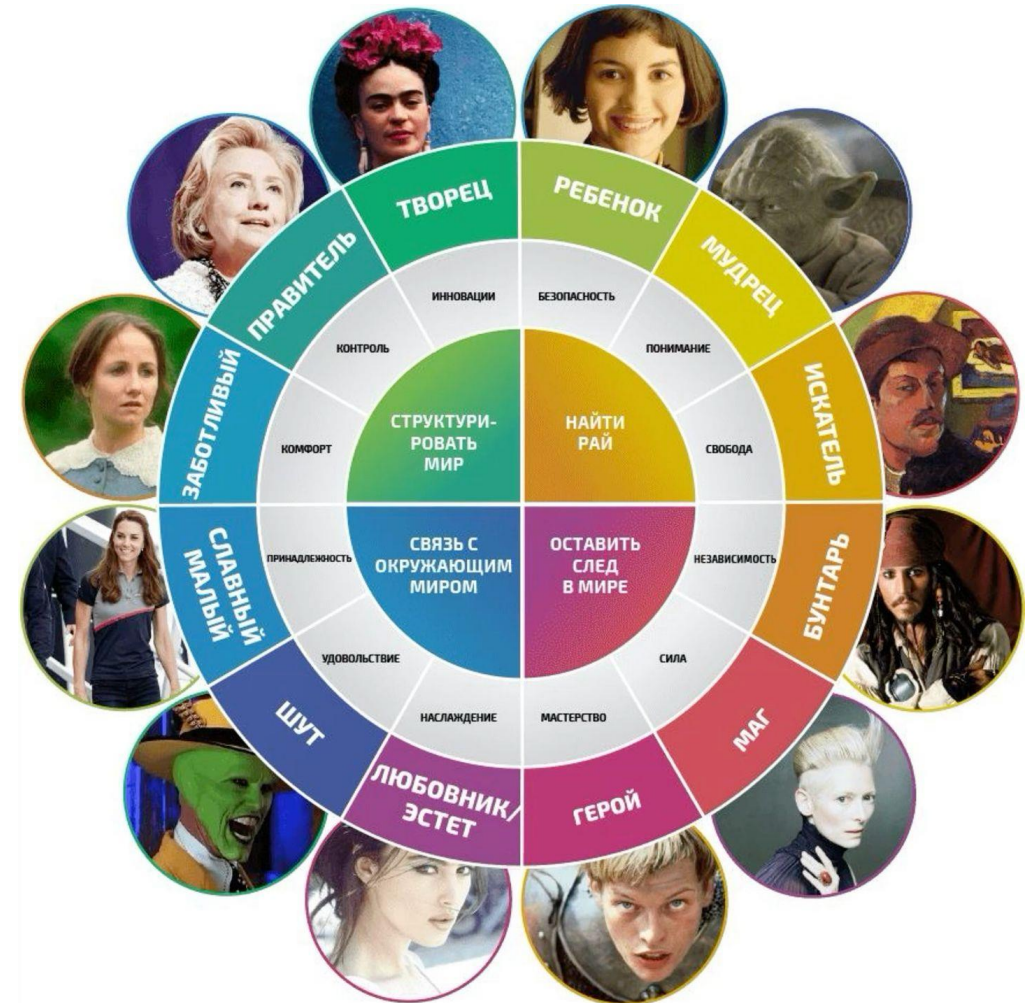
АКАДЕМИЯ
СОЦИАЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**



Архетипы – 12 базовых ролей, систем ценностей и поведенческих стратегий





Если мы не учли
архетипы?

Если мы не учли архетипы?



Если мы не учли архетипы?



Ядро. Запрос на стиль.

Архетипы – Эстет + Творец



Разница впечатлений



Легко, просто, радостно



Изысканно, женственно,
творчески



Образ всегда транслирует
эмоцию, даже если мы это
не осознаем и не
контролируем!



Архетипы в стиле дарят
клиенту счастье чувствовать
себя собой!

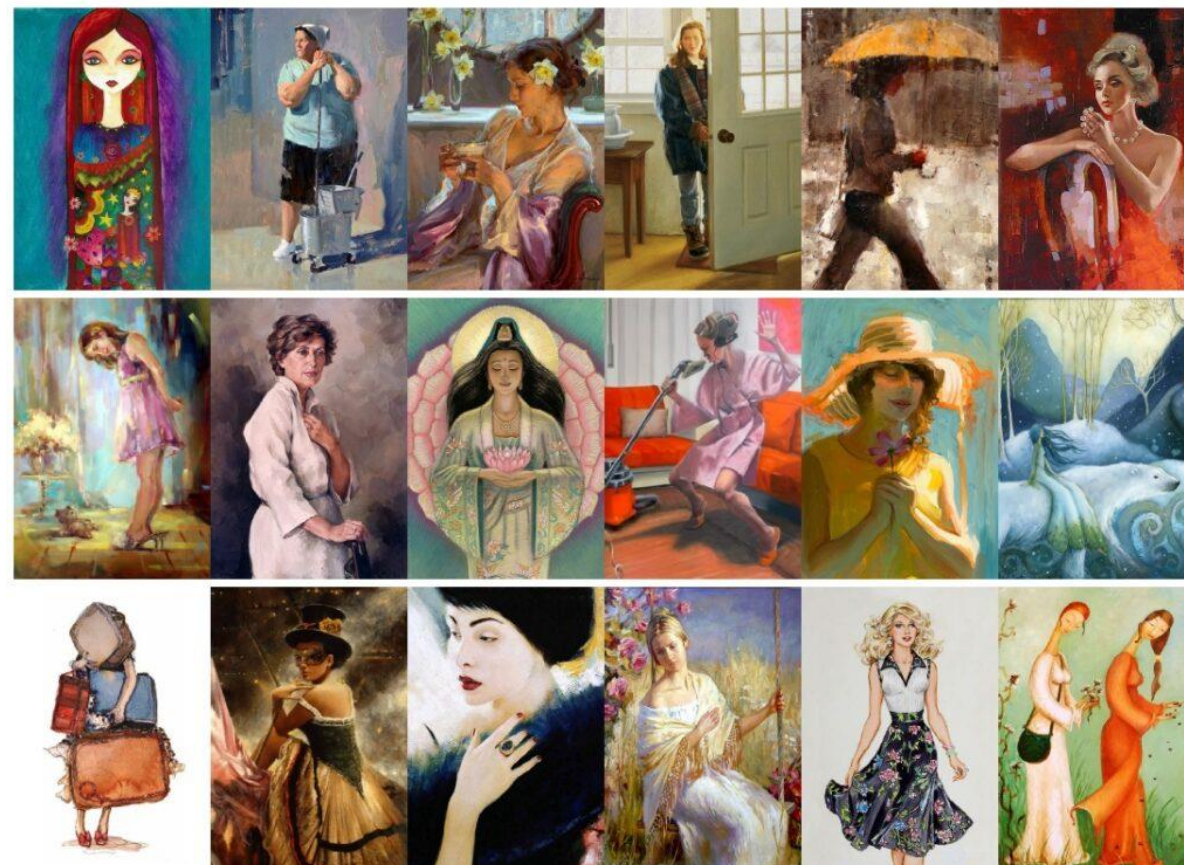


Диагностика ресурсных архетипов

Потребность быть и выглядеть определенным образом – запрос на архетипическую роль, внутренний запрос клиента, который лежит в области бессознательного

Диагностика ресурсных архетипов

Работа с визуальными образами МАК



Самая большая сложность – поженить
особенности внешности и природную эстетику
и визуальные сигналы архетипов

Самая большая сложность – поженить
особенности внешности и природную эстетику
и визуальные сигналы архетипов

Решение – образный подход!

У каждого свой Бунтарь!



АКАДЕМИЯ
СОЦИАЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**





АКАДЕМИЯ
СОЦИАЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**





АКАДЕМИЯ
СОЦИАЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

ШКОЛА
ИНЕССЫ
ТРУБЕЦКОВОЙ

**Индустрия стиля:
образование и развитие**



У каждого свой Шут!



Подарок от Евы Ротганг

Три занятия практикума **Архетипы в твоём шкафу**

Практикум создан для тех, кто хочет легко, самобытно и творчески проявляться в своих образах

Занятие 1. **Искатель**

для тех, кто все время пробует что-то новое в стиле

Занятие 2. **Шут**

для тех, кто любит экспериментировать и создавать ВАУ эффект в стиле

Занятие 3. **Бунтарь**

для тех, кто не идет за толпой и нарушает правила в комплектах



Присоединиться к каналу спикера



@EVAROTGANGSTYLE

